

B.A. (CBCS Pattern) Semester-III
BA12A2-2 - Compulsory Hindi

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/S/25/10049

Max. Marks : 80

सूचना : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किसी एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए। 15

अ) दोपहर का भोजन कहानी का सारांश लिखिए।

अथवा

आ) “शिक्षा और विद्या दोनों महत्वपूर्ण हैं”- इस कथन की विवेचना शिक्षा ही नहीं विद्या भी निबन्ध के आधार पर किजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से **किसी एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए। 15

इ) ‘अकेली’ कहानी का सारांश लिखिए।

अथवा

ई) ‘सज्जनता का दंड’ कहानी का सारांश लिखिए।

3. निम्नलिखित **किसी एक** ही समूह के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 20

समूह ‘अ’

क) “मानव को निरंतर आशावादी होना चाहिये”। ऐसा कवि ‘नर हो, न निराश करो मनको’ कविता के माध्यम से क्या कहते हैं।

ख) ‘वरदान माँगूंगा नहीं’ कवि ऐसा क्यों कहते हैं।

ग) ‘अमरराष्ट्र’ कविता में व्यक्त भाव लिखिए।

घ) ‘पुकारती नयी धरा’ कविता का संदेश लिखिए।

अथवा

समूह ‘ब’

च) कवि ने जीवन को महासंग्राम क्यों कहा है।

छ) आज जरूरत भारत माँ को कविता का संदेश लिखिए।

ज) 'नर हो, न निराश करो मन को' कविता का भावार्थ लिखिए।

झ) 'पुकारती नयी धरा' कविता की केन्द्रीय कल्पना स्पष्ट किजिए।

4. निम्नलिखित समूहों में से किसी एक ही समूह के सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

20

खण्ड 'क'

- 1) विज्ञापन का अर्थ स्पष्ट किजिए।
- 2) विज्ञापन की विशेषता बतलाइए।
- 3) विज्ञापन की भाषा शैली पर प्रकाश डालिए।
- 4) रेडियो के लिए विज्ञापन लिखते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए।

अथवा

खण्ड 'ख'

- 5) विज्ञापन के माध्यम कौन-कौन से हैं लिखिए।
- 6) दूरदर्शन के लिए विज्ञापन लिखते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए।
- 7) विज्ञापन का महत्व बतलाइए।
- 8) समाचार पत्र के लिए विज्ञापन लिखते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए।

5. निम्नलिखित सभी प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर लिखिए।

10

- 1) निलकंठ नाम किसका किसने रखा?
- 2) धर्म और विज्ञान निबंध के लेखक कौन हैं?
- 3) मेहमान के आने पर लेखक की पत्नि खाने में क्या-क्या मिलाती थी?
- 4) शिक्षा और विद्या में अन्तर बतलाइए।
- 5) शिक्षा का उद्देश्य लिखिए।
